



PRESSEMEDDELELSE

Horse Orchestra – The Milkman Cometh

KUNSTNER: Horse Orchestra

TITEL: The Milkman Cometh

RELEASEDATE: 15. oktober 2021

LABEL: Selvudgivet

MEDIE: Vinyl, digital, streaming

The Milkman Cometh er Horse Orchestras længe ventede tredje udgivelse i fuld længde. Albummet er en blanding af studie- og live-indspilninger, og det fungerer som en introduktion til et af de mest unikke unge bands på den nordiske jazzscene.

Horse Orchestra er et prisvindende pan-nordisk ensemble bestående af musikere fra Island, Sverige, Norge og Danmark. Siden 2011 har Horse Orchestra optrådt med sin egen blanding af genreunddragende, festligt kaotisk musik på scener og festivaler verden over, fra Skandinavien til Kina.

The Milkman Cometh byder lytteren indenfor i Horse Orchestras særprægede univers af anarkistisk energi og eklektisk, humoristisk instrumentalmusik. Bandet arbejder med et bredt spektrum af stilarter og mixer deres egne kompositioner med helt personlige udgaver af andre kunstners materiale, her tydeliggjort på Jeppe Zeebergs udgave af Gershwins *I Got Rhythm* og Petter Hängsels bud på temamusikken fra computerspillet Xenon (1988).

Alle bandets medlemmer er aktive udenfor Horse Orchestra. Pianist og komponist Jeppe Zeeberg er en af den danske eksperimentale musikscenes mest originale og kompromisløse spillere, og Erik Kimestad har opbygget et omdømme som musikalsk stjerneskud både i Norge og Danmark. Tilsammen dækker bandmedlemmerne en bred vifte af musikalske stilarter på den nordiske musikscene, fra straight jazz over electronica til avant-garde, og fælles for dem er at de alle er essentielle for den unikke stil som udgør Horse Orchestra.

TRACKS

- 1) Intro
- 2) Fucking Dishonest Shit Politicians (zeeberg)
- 3) Mr. One (hängsel)
- 4) I Got Rhythm (gershwin)
- 5) Xenon – Sector 1 (whittaker)
- 6) Behold Time (hängsel)
- 7) Montag ist vielleicht der lustigste Tag (zeeberg)
- 8) The Milkman Cometh (hängsel)
- 9) BCC (claesson)

Track 3, 4, 6, 9 indspillet live på H15 Scene af Jonas Graverholt, july 2019. Track 8 indspillet live på Christianshavns Beboerhus af Jonas Graverholt, september 2018. Track 2, 5, 7 indspillet i MillFactory Studios af Jens Benz, september 2020

HORSE ORCHESTRA

Erik Kimestad - trompet, flügelhorn, perc
Ingimar Andersen - saxofon, klarinet, fløjte, perc
Petter Hängsel - trombone, march. baritone, fr. horn, perc
Kristian Tangvik - tuba, perc
Jeppe Zeeberg - piano, el. piano, orgel, perc
Nicolai Kaas Claesson - el. bas, kontrabass, perc
Rune Lohse - trommer, perc

Mix & master: Jens Benz

Artwork: Jeppe Zeeberg